

## Rapport d'activités concernant la bourse annuelle de la CIN (2006/2007)

Vincent Drost

Au terme de la période pour laquelle la bourse de la CIN m'a été attribuée, je vous prie de bien vouloir trouver ci-joint le compte rendu détaillé des voyages qui ont été effectués.

Alors que ma troisième année de doctorat est en cours, il m'a été possible de consulter la quasi-totalité des principales collections publiques internationales dans le but de collecter la documentation relative à mon sujet de thèse, à savoir les monnaies frappées par Maxence pour lui-même et ses co-régents entre 306 et 312 dans les ateliers de Ticinum, d'Aquilée, de Rome, d'Ostie et de Carthage.

Une partie des voyages avait, en premier lieu, pu être effectuée grâce aux bourses obtenues auprès de l'Ecole française de Rome (collections italiennes et balkaniques) ainsi que par le biais de missions CNRS (Vienne et, pour partie seulement, Munich). La consultation des collections du Cabinet des médailles de la BnF ne nécessitait quant à elles pas de budget particulier.

Neuf collections publiques ont pu être consultées grâce à la bourse de la CIN. Celles-ci sont les suivantes :

- Berlin : 203 ex.
- Bruxelles : 87 ex.
- Cambridge : 154 ex.
- Londres : 300 ex.
- Lyon : 65 ex.
- Munich : 174 ex.
- Naples : env. 60 ex.
- Oxford : 198 ex.
- Utrecht : 59 ex.
- 

La bourse de la CIN a ainsi permis l'étude d'environ mille trois cents monnaies. Pour chaque collection, le travail a consisté à numériser et à référencer de manière exhaustive le matériel concerné. Toutefois, au British Museum ainsi qu'au Musée archéologique de Naples, la prise de photos n'a pas été autorisée. Dans ces deux cas, les références aux monnaies ont simplement été notées et les illustrations des exemplaires particulièrement intéressants seront commandées ultérieurement. Par ailleurs, un séjour à New York avait initialement été envisagé. Or, en dépit de démarches engagées dès l'été dernier, il ne sera pas possible de consulter les collections de l'American Numismatic Society en raison de sa fermeture prochaine pour déménagement. Le budget aurait d'ailleurs été insuffisant pour effectuer un tel voyage.

Les frais occasionnés par ces différentes missions s'élève à un peu plus de 2300 Euros<sup>1</sup>. La centaine d'Euros restant pourrait, si la CIN le permet, permettre l'achat d'images auprès du British Museum et de l'ANS.

---

<sup>1</sup> Voir le tableau ci-dessous. Les frais sont calculés de manière approximative en comptant 75 Euros par nuit d'hôtel et 20 Euros par jour pour les repas.

<b>Collections</b>	<b>Nb de jours</b>	<b>Transport</b>	<b>Hébergement</b>	<b>Repas</b>	<b>Total</b>
Berlin	2	150	150	40	340
Bruxelles	1	100	—	20	120
Londres/Oxford/Cambridge	10	200	750	200	1150
Lyon	1	100	—	20	120
Munich	2	—	150	40	190
Naples	1	150	75	20	245
Utrecht	1	150	—	20	170
<b>Total</b>	<b>—</b>	<b>850</b>	<b>1125</b>	<b>360</b>	<b>2335</b>

En espérant que la CIN estimera que la bourse qui m'a été accordée a été employée à bon escient, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus respectueux.

Vincent Drost